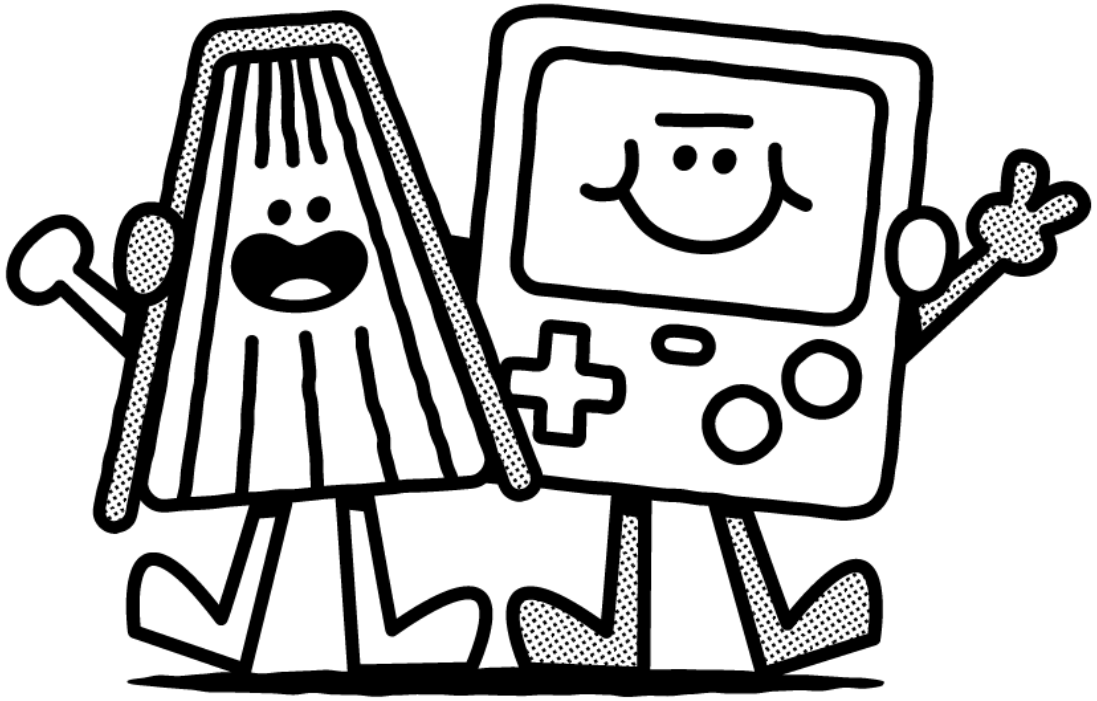
biblio[tech]

Versos sense fronteres: vivim el dia de la poesia.



FUNDACIÓ BOFILL
EQUITAT DIGITAL
Finançat per la Unió Europea NextGenerationEU
GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
Next Generation Catalunya
Generalitat de Catalunya

© Fundació Jaume Bofill, 2023
Girona, 34 08010
Barcelona
fbofill@fbofill.cat
fundaciobofill.cat

Disseny de continguts / Vull Aprendre
Revisió de continguts / Escuela21 i Tàndem LIJ Coop
Coordinació de continguts / Marta Alfonsea
Direcció de continguts / Héctor Gardó
Disseny gràfic / Sonia Fernández
Edició / Fundació Bofill



Creiem que el coneixement s'ha de compartir. Per això fem servir una llicència Creative Commons Reconeixement 4.0 Internacional (CC BY 4.0). Us animem a copiar, redistribuir, remesclar o transformar i crear a partir del material per a qualsevol finalitat els continguts propis d'aquesta publicació, inclosa la comercial. Només us demanem que en reconegueu l'autoria de la creació original.

Informació bàsica de l'activitat	
Títol	Versos sense fronteres: vivim el dia de la poesia
Descripció de l'activitat	En aquesta activitat, alumnat i famílies se submergiran en l'art de la poesia, recitant i enregistrant poemes en diversos idiomes. Aquests pòdcasts de poesia seran una finestra a diferents cultures i llengües, creant un pont de comunicació multicultural dins de la comunitat educativa. El projecte culminarà amb una audició col·lectiva dels pòdcasts el Dia de la Poesia.
Resposta **informal a la pregunta** "Què és el fa que aquesta activitat sigui èpica/memorable?"	Imagineu un viatge poètic on cada veu porta una història diferent, on cada paraula recitada és un pont cap a una nova cultura? Aquesta activitat no només celebra la bellesa de la poesia, sinó que uneix la a la comunitat educativa a través del poder màgic dels versos. És una festa de sons i emocions, que quedarà gravada en els cors de totes les persones participants.

Versos sense fronteres: vivim el dia de la poesia	
Temporalització	Variable, depenent de la quantitat de participants. La recomanació és iniciar la preparació 2 setmanes abans del Dia de la Poesia. Tot i això, cada gravació necessitarà un màxim de 30 minuts.
Organització de l'alumnat	Individuals, en parelles o en famílies.
Desenvolupament de l'activitat	1. **Selecció de poemes:** alumnat i famílies seleccionaran poemes en diferents idiomes. 2. **Preparació i assaig:** pràctica de la recitació i interpretació del poema. 3. **Enregistrament:** utilització de dispositius mòbils o equips d'àudio de l'escola per enregistrar els poemes. 4. **Edició i recopilació:** edició lleugera dels àudios i recopilació en una llista de reproducció. 5. **Presentació final:** audició dels pòdcasts el Dia de la Poesia, acompanyada d'una breu introducció de cada obra.
Objectius de l'activitat (entre 3 i 5).	1. Fomentar l'apreciació de la poesia i la diversitat lingüística. 2. Desenvolupar habilitats de lectura expressiva i comunicació oral. 3. Crear una experiència compartida entre alumnat, famílies i docents. 4. Potenciar l'ús de la tecnologia en projectes creatius. 5. Fomentar la participació i implicació de la comunitat educativa.
Materials que es necessiten per a desenvolupar-la (llistat).	● Poemes en diferents idiomes. ● Dispositius per enregistrar (mòbils, tauletes, etc.) o bé el programari d'edició d'àudio amb micròfons i taula digital. ● Sistema de so per a la presentació final.

Organització de **l'espai de la biblioteca** (si és rellevant).	La biblioteca necessitarà un espai per a l'audició dels pòdcasts, amb una bona acústica i comoditat per a l'audiència.
Avaluació	Eines d'autoavaluació i coavaluació entre companys i famílies, com una rúbrica per avaluar la claredat, expressivitat i fidelitat a l'obra original. RÚBRICA - versos sense fronteres
Suggeriments/observacions	● Encoratjar la participació de famílies amb diversitat lingüística. ● Oferir suport en l'enregistrament i l'edició per a aquells que ho necessitin. ● Crear un ambient acollidor i respectuós durant l'audició dels pòdcasts.
Resposta a la pregunta: Quines són les **majors dificultats** en el desenvolupament d'aquesta activitat i com podem donar-les resposta? (breu, concís, màxim tres problemàtiques i tres propostes de solució. Màxim dues línies per idea).	● **Dificultat en l'enregistrament.** ○ Solució: oferir tutorials o sessions de suport per l'enregistrament i edició. ● **Diversitat lingüística:** ○ Solució: assegurar-se que hi hagi poemes en una àmplia varietat d'idiomes. ● **Participació de les famílies:** ○ Solució: crear materials informatius i sessions informatives per motivar i guiar les famílies.
Resposta a la pregunta: Com s'atén a la **diversitat i es fomenta la igualtat d'oportunitats** en el context d'aquesta activitat? Resposta clara, concisa. Podem fer dues o tres idees clau en format llistat. Parlar d'allò que té valor.	En aquesta activitat, s'atén la diversitat i es fomenta la igualtat d'oportunitats mitjançant: ● Poemes de diferents cultures i llengües per representar la diversitat de l'escola. ● Adaptacions i suport per a alumnat amb necessitats especials. ● Incentivar la participació de totes les famílies, independentment del seu origen o llengua materna.