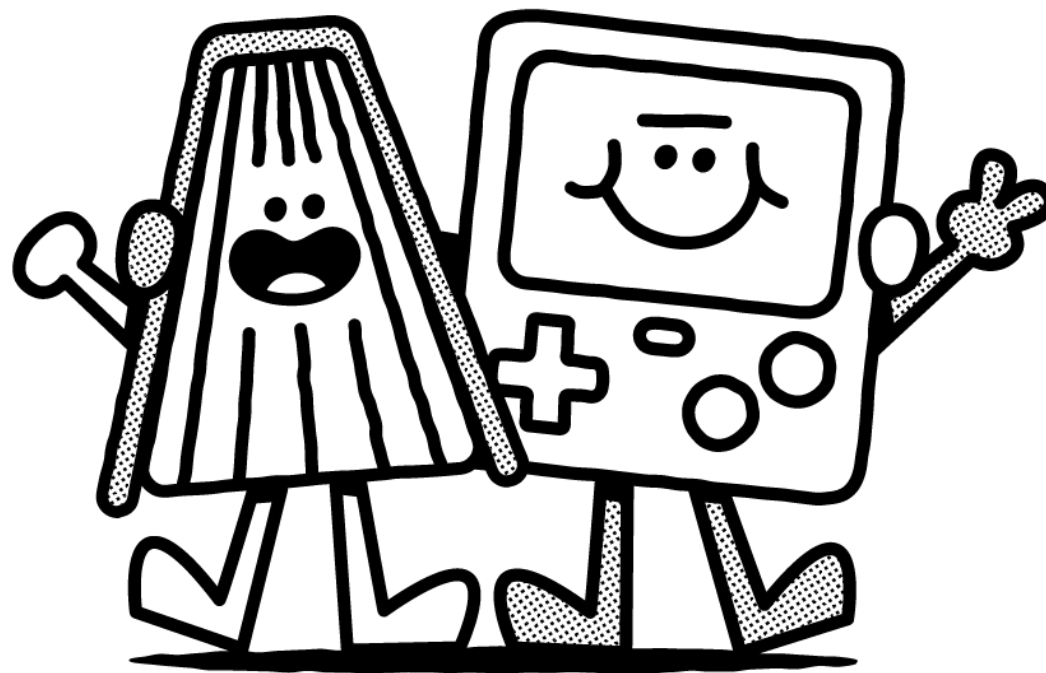


# biblio[tech]

Gravem el Masinotícies!

Escola Mas i Perera



© Fundació Jaume Bofill, 2023  
Girona, 34 08010  
Barcelona  
[fbofill@fbofill.cat](mailto:fbofill@fbofill.cat)  
fundaciobofill.cat

**Redacció de continguts** / Escola Mas i Perera (Vilafranca del Penedès)  
**Revisió de continguts** / Escuela21  
**Coordinació de continguts** / Marta Alfonsea  
**Direcció de continguts** / Héctor Gardó  
**Disseny gràfic** / Sonia Fernández  
**Edició** / Fundació Bofill



Creiem que el coneixement s'ha de compartir. Per això fem servir una llicència Creative Commons Reconeixement 4.0 Internacional (CC BY 4.0). Us animem a copiar, redistribuir, remesclar o transformar i crear a partir del material per a qualsevol finalitat els continguts propis d'aquesta publicació, inclosa la comercial. Només us demanem que en reconegueu l'autoria de la creació original.

Gravem el Masinotícies!

*biblio[tech]*

## Informació bàsica de l'activitat

Un <b>títol</b> (màxim 10 paraules), que inclogui una crida a l'acció.	Gravem el Masinotícies!
<b>Descripció de l'activitat</b> (màxim 25 paraules).	Enregistrament per part de l'alumnat i amb el suport del plató croma del Masinotícies, el noticiari de l'escola.
Resposta <b>informal a la pregunta</b> "Què és el fa que aquesta activitat sigui èpica/memorable?"	El Masinotícies és un projecte d'escola que fa molts cursos que l'alumnat de 4t de primària realitza i que l'any 2010 va rebre el Premi Baldri Reixac. Aquesta activitat serà memorable perquè ens permetrà donar-li un gir innovador al Masinotícies i seguir apropant, d'aquesta manera, els mitjans audiovisuals a l'alumnat.

## Gravem el Masinotícies!

<b>Grup d'edat</b>	4t de primària
<b>Temporalització</b>	Una sessió d'una hora i mitja.
<b>Organització de l'alumnat</b>	Ens organitzarem en gran grup primer per realitzar la reunió d'equip i, posteriorment, en grups de treball en el moment de la gravació.
<b>Desenvolupament de l'activitat</b>	<p>Després de realitzar les activitats de desenvolupament 2 i 3 "Som-hi! Ens organitzem per preparar el Telenotícies!" i l'alumnat ha redactat el guió del telenotícies a partir de les notícies recollides i provinents de cada grup/classe, dels diferents projectes de centre i de buscar aquelles notícies més significatives de Vilafranca del Penedès i de la comarca per aquell cap de setmana, és el moment de dur a terme aquesta activitat.</p> <p>En primer lloc, es convoca una reunió d'equip per explicar la tasca de cada alumne/a i el procés de gravació. Hi haurà quatre alumnes que seran els responsables de llegir les notícies de l'escola i de Vilafranca d'aquella setmana, un alumne/a encarregat de la secció "El Duc de la Biblioteca ens diu" on es recomana un llibre de la biblioteca escolar, i finalment, un alumne/a serà l'encarregat de la secció del temps del cap de setmana a Vilafranca. També hi haurà un alumne/a que gravarà el telenotícies i un altre que farà de supervisor/a.</p> <p>Dins d'aquesta activitat, i abans de gravar el telenotícies i de posar l'alumnat davant de càmera, es realitza un treball previ de lectura del guió, d'expressió oral i expressió corporal.</p> <p>Cal destacar que aquesta és una activitat que l'alumnat de 4t de primària du a terme setmanalment, de manera que cada setmana són 6 o 7 infants diferents els que realitzen el "Masinotícies".</p>

<b>Objectius</b> de l'activitat (entre 3 i 5).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer el chroma i les seves possibilitats a l'aula.</li> <li>- Utilitzar els coneixements sobre la llengua per parlar de manera adequada, coherent i correcta.</li> <li>- Utilitzar el llenguatge oral i gestual com a instrument de comunicació.</li> <li>- Experimentar els diferents passos del procés d'elaboració d'un producte audiovisual, des de la preproducció fins a la postproducció.</li> </ul>
<b>Materials</b> que es necessiten per a desenvolupar-la (l·listat).	Cada grup de treball ha de tenir enllestit la tasca que se li havia assignat.
Organització de l'espai de la biblioteca	Per fer aquesta activitat es necessita l'espai a on hi ha el plató cromat de l'escola. A més a més, es necessiten dos mestres a l'aula per poder donar suport durant tot el procés de gravació.
Avaluació:	<a href="#">Llista de comprovació.</a>
Resposta a la pregunta: Com s'atén a la <b>diversitat i es fomenta la igualtat d'oportunitats</b> en el context d'aquesta activitat?	Com a escola atenem la diversitat des d'una manera inclusiva i integradora. Així doncs, s'atendrà a tot l'alumnat a partir de bastides que els docents creguin necessàries en cada moment. En aquestes bastides l'alumnat trobarà l'ajut necessari per poder seguir construint els seus propis coneixements.